

京都 SF フェスティバル

2003 年 11 月 20 日（土）～ 21 日（日）

本会会場： 京大本部キャンパス 法経第2講義室
合宿会場： 旅館さわや本店

本会企画案内

本会タイムテーブル

10:00-	受付開始
11:00-	対談・長谷敏司×有川浩
12:30-	昼休み
13:30-	ウェアラブルコンピュータが変える世界
15:00-	休憩
15:10-	失われたSFを求めて —「未来の文学」の目指すもの—
16:40-	本会クロージング

11:00-

対談・長谷敏司×有川浩

出演： 長谷敏司（作家）
有川浩（作家）
聞き手： 三村美衣（レビュアー）

長谷敏司さんと有川浩さん。SFファンが今後注目する作家お二人にお話を伺おうという企画です。司会はレビュアーの三村美衣さんにお願ひしました。

お楽しみに。

プレゼント

長谷さんと有川さんからサイン本を提供していただけることになりましたので、希望者に抽選でプレゼントしたいと思います。希望者は参加受付時に受付でくじを引いて下さい。

13:30-

ウェアラブルコンピュータが変える世界

出演： 池井寧（東京都立科学技術大学）
林譲治（SF 作家）
菊池誠（大阪大学）

今、世間で注目を集めているウェアラブルコンピュータ。実際どんな物なの？

そんな疑問にお答えするべく、林譲治さんが「ウロボロスの波動」、「記憶汚染」といった小説の中で描かれている携帯端末と、池井さんが実際に研究されている「携帯電話による実世界インタフェースシステム」、「ウェアラブル記録補助システム」。それぞれについてついてお二人に語っていただき、そのようなデバイスが実現、普及した世界がどのように変化するだろうか議論していただくという企画です。

15:15-

失われた S F を求めて

— 「未来の文学」の目指すもの —

出演： 樽本周馬（国書刊行会編集部）
大森望（書評家、翻訳家）

国書刊行会から出された注目の新叢書『未来の文学』。その担当編集者の方をお呼びして、叢書刊行までの経緯やこれからの予定について語っていただくという企画です。

合宿企画案内

本会タイムテーブル

	大広間	企画部屋1	企画部屋2	企画部屋3	ボード ゲーム	麻雀 部屋
18:30	開場					
19:00 - 20:00	オープニング					
20:00 - 21:30	喫茶ソラリス ディーラーズ etc.	SFファン への道	自主制作映像	ハードSF企画	ボ ト ゲ ム の 部 屋	麻 雀 部 屋
21:45 - 23:15		思い出の 児童SF	アシモフの ロボット	飛にピアス		
23:30 - 25:00		時代を変えた ライトノベル	ベスト翻訳 短篇SF2004	喜多哲士の 名盤アワー		
25:15 - 26:45		『万物理論』	秋の 新作アニメ			
32:00 - 32:30	クロージング					

大広間

19:00-

オープニング

実行委員長の挨拶、各企画の紹介、参加者の紹介などがあります。

20:00-

喫茶ソラリス

企画の合間にほっと一息、コーヒーやお茶が飲めます。

ディーラーズ

同人誌や会誌などの即売コーナー。

32:00-

クロージング

これにて京フェス 2004 の全企画は終了です。

20:00- あなたの人生の物語～SFファンへの道

嬉し恥ずかしSFファン活動。何がきっかけであなたはここ京フェスの合宿に来ているのでしょうか。

SFファンになったきっかけ、あるいはここまで来ていながら自分はこうだからSFファンでは無い！という言い訳を企画参加者同士で語ります。

(タカアキラウ)

21:45- 思い出の児童SF

子どものころに夢中で読んだ懐かしいSFについて「これが面白かった」「あのシーンが今でも印象的」と、みんなで思い出話に花を咲かせられたらなあ…

という部屋（になる予定）です。

お手持ちの児童SFの本をご持参ください！

(実駒)

23:30- 時代を変えたライトノベルを語ろう！

ということで、ロードス、フォーチュンクエスト以降、スレイヤーズ、ブギーポップ、十二国記といった時代を変えたライトノベルについてお話ししようという企画です。

来春発売予定で準備している榎本秋編『ライトノベルデータブック』に掲載する、約120の作品を元にあーだこーだお話できればと思います。

(柏崎玲央奈、タカアキラウ)

25:15- グレッグ・イーガン『万物理論』の部屋

今年のベスト間違いなしのグレッグ・イーガン『万物理論』がついに出了。ジェンダー、生物学からTOEまで、あらゆる要素てんこ盛り、読みどころありすぎの、このSF。

この「宇宙を統べる究極の物理学理論」って結局どういうことなの？と、お嘆きのあなたに送る解説企画。疑問質問なんでもこいだ！ネタバレあり！なのでご注意ください。

後半は、『万物理論』を肴にざっくばらんに語り合いましょう。「イーガン最高！」も「イーガン、ちょっとそれどうよ？」も、どちらも歓迎。

(菊池誠、志村弘之、野田令子、柏崎玲央奈、六角広介)

合宿企画案内

企画部屋 #2

@210 号室

20:00-

自主制作映像の部屋

自主制作の映像作品を見ながら語り合おうという企画です。

(五十嵐健行)

21:45-

アシモフのロボットの部屋

『コンプリート・ロボット』発売記念!!! ついでに映画も公開されたんで、その辺のいろんなことについて語り合いましょう。

ダニール萌えとか、ウィル・スミスどうよ?とかいろいろ言いたい事言っちゃってください。

(あんしぶる通信室)

23:30-

ベスト翻訳短篇 SF2004

2003年11月1日～2004年10月31日の間に初版刊行された翻訳短編SFの中から最も優れた作品を選び出そうという企画です。

(細井威男)

25:15-

秋の新作アニメを語り合う部屋

2004年後期も相変わらずの新作ラッシュ、ねこみみから巨大ロボットまで好き勝手なことを語り合いましょう。

(山田こうじ)

20:00-

ハード SF 企画

参考文献：J.P. ホーガン「星を継ぐもの」、石原藤夫「ヒノシオ号の冒険」、谷甲州「星は、昂」、R.J. ソウヤー「アフサンの遠見鏡」、A.K. ル・グウィン「闇の左手」、グレッグ・イーガン「万物理論」、堀晃「遺跡の声」、小林泰三「AΩ」、A.C. クラーク「楽園の泉」、ダン・シモンズ「エンディミオン」他、野尻抱介「太陽の篡奪者」、など

21:45-

飛にピアス

今年9月に初の中篇集『象られた力』を刊行された飛浩隆さんをゲストに迎えて、いろいろなお話をうかがいます。

『象られた力』の改稿秘話から《廃園の天使》の今後まで、気になることをご本人に直接訊いてみましょう！

(飛浩隆、かつきよしひろ)

23:30-

喜多哲士の名盤アワー

今年はゴジラ生誕50年を記念して幻の珍盤「ゴジラさん」(青木はるみ)を公開するほか、上方芸人特集をいたします。「うぐいすだにミュージックホール」(笑福亭鶴光)、「ひらけ！チューリップ」(間寛平)ほか、あの爆笑王の歌声も！

今年も秘蔵の名盤のお蔵出しをお楽しみ下さい。

(喜多哲士)

合宿企画案内

さわや某所

20:00-

古沢嘉通主催、ワイン部屋！

京フェス合宿参加者は、老若男女の別なく、みなさんお気軽に参加してください（お子様用のお菓子類も用意します）。

ただし、この部屋は禁煙（除く塩澤快浩編集長）とさせていただきます。また「飲酒の無理強い」はおやめください。なお未成年者の飲酒は法律で禁止されています。

（古沢嘉通）

ボードゲーム部屋

@211 号室

20:00-

ボードゲームの部屋

その名の通りボードゲームをする部屋です。どんなゲームがあるかはその時のお楽しみ。

麻雀部屋

@215 号室

20:00-

麻雀部屋

毎年恒例、麻雀の部屋です。

会場案内

本会会場京大本部キャンパス



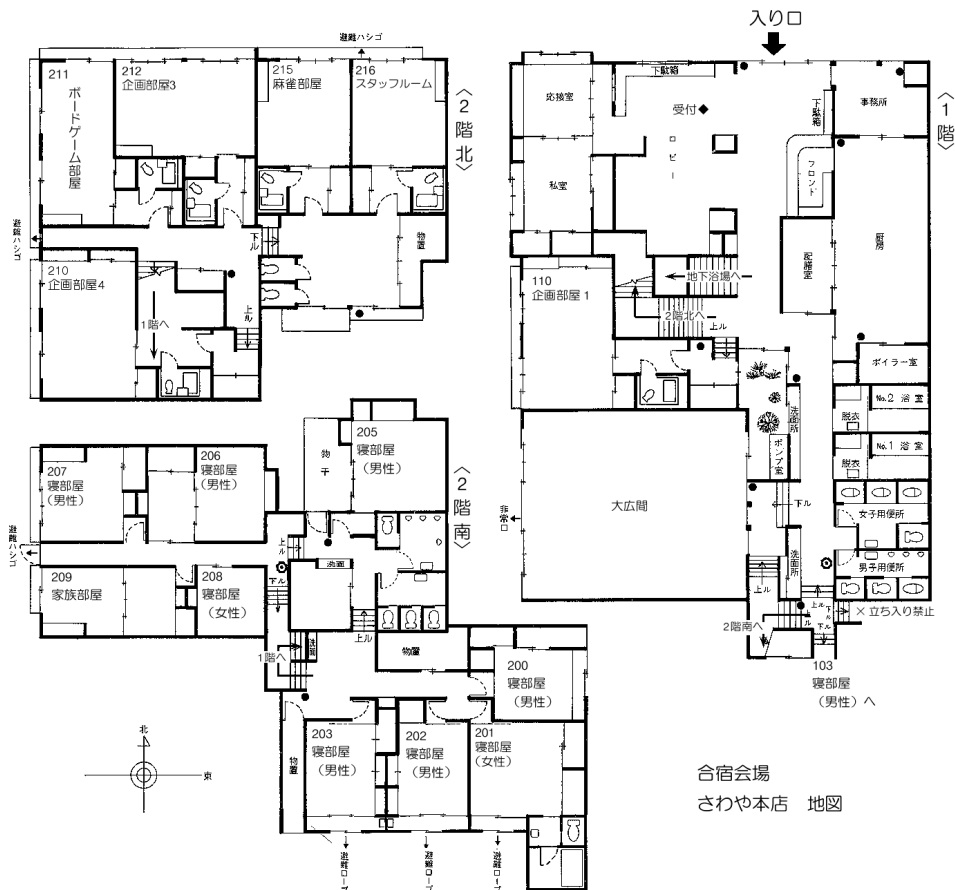
会場：

法経本館 3F 法経第 2 講義室

諸注意

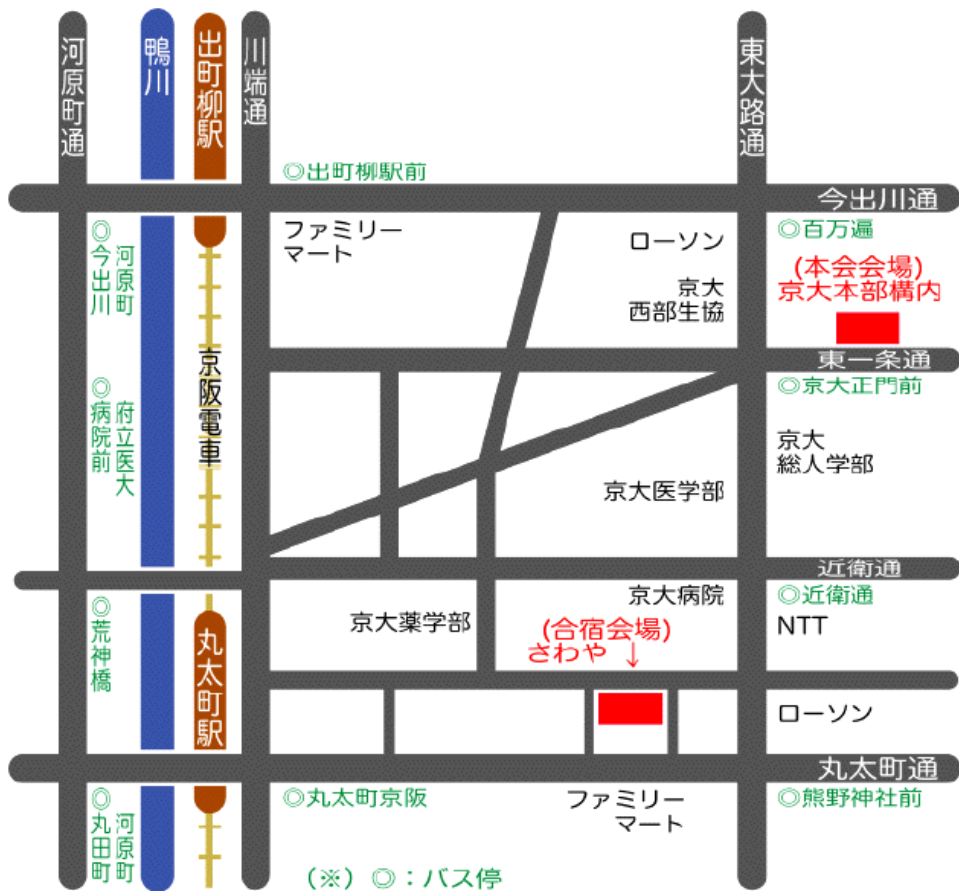
- ・名札はお帰りの際にご返却ください。
- ・合宿は素泊まりです。
- ・一般のお客様の迷惑にならないよう、合宿では深夜の歓声、騒音はできる限り慎んでいただきますようお願いします。
- また、2階南ブロックはすべて寝部屋となっておりますので、2階南ブロックでは特にお静かにお願いします。
- ・企画部屋も企画が終われば寝部屋になります。寝部屋とするよう要求されたときは、速やかに立ち退いてくださるようお願いします。
- ・スタッフは緑色の名札をつけております。ご用の際はお気軽に声をかけください。
- ・寝部屋は禁煙です。

合宿会場さわや部屋配置図



合宿会場
さわや本店 地図

会場周辺地図



本会会場：

京大本部キャンパス 法経第2講義室

京都市左京区吉田本町

合宿会場：

旅館さわや本店

京都市左京区聖護院川原町 25

京都 SF フェスティバル 2004 プログラム

発行日：2004 年 11 月 20 日

印刷所：コピーセンターファイブ

発行者：京フェス実行委員会

連絡先：京都府京都市左京区田中田中東樋ノ口町 12

グリーンハイム御蔭 101 六角方

京都 SF フェスティバル事務局

URL : <http://kyo-fes.web.infoseek.co.jp/>